

# 曹盛盛简历及科研成果

性别：女

民族：汉族

婚姻状况：已婚

出生年月：1977年3月

职称：副教授（2013年）

政治面貌：中共党员

研究方向：

设计历史，产品设计，教育空间设计，教育管理



电子邮箱：05d\_cao@163.com

联系电话：13816157040

联络地址：徐汇区江安路99弄2号606室

邮编：200234

## 一、教育经历

- ◆ 1995.8-1999.7 重庆大学人文艺术学院 工业设计系 工学学士
- ◆ 2001.8-2004.7 清华大学美术学院 艺术设计系 文学硕士
- ◆ 2013.9-2019.4 清华大学教育研究院 教育管理 教育博士
- 2014.3-2015.8 美国哈佛大学教育研究生院从事艺术教育方向研究

## 二、工作经历

- ◆ 1999.8-2001.8 浙江机械工程学院，任专业教师，开设美学、产品设计等课程，期间兼任校党委书记助理。
  - ◆ 2004.8-2017.7 就职于上海师范大学美术学院，期间担任专业教师，兼任院长助理，分管学院科研建设和管理；担任工业设计教研室主任。任教期间，曾担任设计历史、设计原理、家具设计、绿色设计、通用设计、毕业设计等课程的教学任务，培养的学生多次获得优秀毕业论文奖。
- 2013年9月被评为副教授。

## 三、科研成果列单：

### 1 论文发表

近五年发表论文共 19 篇，其中在 CSSCI 期刊的论文 5 篇，其中为通讯作者的为 1 篇，第一作者为 1 篇，第二作者为 1 篇，译文 3 篇，其他都是独立完成。

- 1) 凯瑟琳·尤金著. 曹盛盛, 王晓阳译. 教育改革——我们如何超越孔子和杜威?[J]. 大学教育科学, 2017(6):4-10. 并被《新华文摘》2018 年 8 期全文收录. (CSSCI)
- 2) 曹盛盛. 平等与尊重——美国通用设计理论的演变和实践发展[J]. 装饰, 2016(5): 108-110. (CSSCI)
- 3) 曹盛盛. 美国研究型大学人才引进与环境支持初探——以哈佛大学, 麻省理工学院为例[J]. 比较教育研究, 2016(5): 32-37. (CSSCI)
- 4) 王晓阳, 曹盛盛. 美国大学通识教育模式, 挑战及对策[J]. 中国高教研究, 2015 (4): 17-25. (CSSCI)
- 5) 曹盛盛, 王晓阳. 哈佛大学通识课程改革及其运行管理服务体系研究[J]. 中国高教研究, 2015 (5): 33-40. (CSSCI)
- 6) 曹盛盛. 西方现代艺术设计理论中的“现代”内涵研究[J]. 装饰, 2013 (2): 141-142. (CSSCI)
- 7) 曹盛盛. 浅谈现代西方设计理论中伦理诉求演变[J]. 艺术评论, 2013 (3): 103-105. (CSSCI)
- 8) 曹盛盛. 解读美国艺术教育环境背后的教育理念——访美国三所艺术设计院校之心得[J]. 装饰, 2013 (8): 70-71. (CSSCI)
- 9) 曹盛盛. 浅谈家具设计中的折叠结构应用[J]. 装饰, 2011 (8): 122-124. (CSSCI)
- 10) 曹盛盛. 信息社会的产品易用性初探[J]. 装饰, 2003(9): 8-9. (CSSCI)
- 11) Shengsheng Cao. Design culture on healthy life under the view of ecological civilization, IEEE International Conference on Universal Village, MIT, Boston, USA, 2018.11 (IEEE Xplore 收录)
- 12) Preliminary Study on Evaluation of Smart-Cities Technologies and Proposed UV Lifestyles, IEEE International Conference on Universal Village, MIT, Boston, USA, 2018.11 (one of main writers, IEEE Xplore 收录)
- 13) 曹盛盛. 低碳与效率-小空间家居环境的设计价值体系, 中国设计理论与世

- 界经验学术研讨会——第二届中国设计理论暨第二届全国“中国工匠”培育高峰论坛, 同济大学主办. 2018. 6
- 14) 曹盛盛. 试论研究型大学建筑空间的文化内涵, 中国高等教育学会大学文化研究分会年会暨天津大学首届大学文化高峰论坛, 20180511, 论文获二等奖.
- 15) 曹盛盛. 试论博物馆使命的实现途径——基于尼尔森·古德曼关于博物馆理论的分析, 国家形象“一带一路”与品牌中国[M], 清华大学出版社, 2018, P220
- 16) 曹盛盛. 试论当代中国设计群体的责任与使命, 2017 第三届东方设计论坛暨文化通道一带一路与东方设计国际学术研讨会, 获优秀论文二等奖, 上海交通大学主办, 会议汇报 2017. 10
- 17) 曹盛盛. 关于传统设计的传承与创新, 首届中国设计理论暨首届全国“中国工匠”培育高峰论坛论文集, 同济大学举办, 2017. 6. 18
- 18) 曹盛盛. 洞悉哈佛大学建筑空间设计背后的校园文化, 中国高等教育学会大学文化研究分会成立大会暨大学文化高层论坛, 清华大学举办, 2017. 4. 7
- 19) 艾瑞克·艾萨克斯著. 曹盛盛译. 狐狸、刺猬以及通识教育在现代大学中的角色, 2017 年第三届博雅教育国际研讨会, 复旦大学主办, 2017. 春季刊 (艾瑞克·艾萨克斯: 芝加哥大学副校长)
- 20) 托马斯·斯蒂芬森著. 曹盛盛译. 世界背景下的博雅教育 借助全球化和社区参与迎接新挑战. 2017 年第三届博雅教育国际研讨会. 复旦大学主办, 2017. 春季刊 (托马斯·斯蒂芬森: 斯沃斯莫尔学院副院长)
- 21) 曹盛盛. 试论我国研究型大学本科通识教育的问题和挑战——基于对哈佛大学本科通识教育分析之上, 通识教育评论[J], 2016. 11: 122-135
- 22) 曹盛盛. 设计涵养学生健全人格的校园环境[J]. 中小学管理, 2016 (8): 24-27. 参与 2016 全国美丽学校文化建设研讨会的汇报
- 23) 曹盛盛. 试论美国校园文化产品设计及对我国能启示——基于对哈佛大学 COOP 文化产品店调研[J]. 创意设计源, 2016 (6): 34-37.
- 24) 王卓然, 曹盛盛(通讯作者). 基于服务设计的公共交通研究策略与方法 [J]. 设计, 2016 (14): 118-119.
- 25) 曹盛盛. 可口可乐视觉形象后的营销策略分析[J]. 中国商贸, 2012, 4:041.
- 26) 曹盛盛. 坐具设计中折叠结构类型与应用研究. 2011 国际创新设计与管理高

峰论坛暨第二届世界华人设计学术研讨会 (IDM2011), P187-191.

- 27) 曹盛盛. 试论当今国际低碳设计的发展趋势——以 2010 年世博会中的低碳展品为例. 2011 国际创新设计与管理高峰论坛暨第二届世界华人设计学术研讨会 (IDM2011), P239-243.
- 28) 曹盛盛. 浅谈创意产业环境下的工业设计创新教育[J]. 中国文化教育研究, 2010. 12.
- 29) 王卓然, 曹盛盛. 产学研合作案例解析——上海“设计工厂”创意产业园区发展模式研究[J]. 创新设计管理: 2009 清华国际计管理大会论文集, 2009. 获上海市产学研合作教育第四次征文三等奖.
- 30) 曹盛盛. 试论在创意产业发展下的工业设计教育, 2009 年全国工业设计教育研讨会论文集, 2009. 8.
- 31) 曹盛盛. 试论产品的易用设计与现代技术[J]. 上海师范大学学报, 2008. 12.
- 32) 曹盛盛. 浅谈工业设计管理教学规划[J]. 中国文化教育研究, 教育类中文核心期刊, 2007. 12.
- 33) 曹盛盛. 设计时代的工业设计管理初探[J]. 上海师范大学学报, 中国人文社会科学核心期刊, 2007. 12.

## 2 学位论文

- 1) 博士论文: 曹盛盛. 中美研究型大学建筑空间文化之比较. 清华大学, 2018 (24 万字);
- 2) 硕士论文: 曹盛盛. 工业设计中的易用性研究[D]. 清华大学, 2004.

## 3 教材编写

- 1) 《中国古代线描画谱》，上海人民美术出版社，2011 年 9 月，主编；
- 2) 《产品设计原理》，北京：机械出版社。2011 年 4 月，副主编；
- 3) 《设计管理》，北京：机械出版社。2011 年 4 月，参编。

## 4 代表作品

- 1) 敦煌之恋，《艺术教育》2011. 12，独立完成；
- 2) 案与柜，传统家具的折叠结构应用探索，2011. 12，独立完成，参加教师作品

展。

## 5 主持与主要参与项目

- 1) 国家社科基金艺术学项目,《生态文明视野下的设计价值体系研究》,13CB115, 2013-2016, 主持; 专家组评审等级为优秀;
- 2) 智慧城市生活方式评价体系研究, 麻省理工学院计算机系, 中外合作科研项目, 2018年6月-至今;
- 3) 参与上海交大苏北研究院电子信息产业联盟组建项目, 2017.6;
- 4) 20世纪以来的西方艺术设计理论体系研究, 国家社科基金项目, 主要参与者, (项目主持人: 蔡军) 2011年9月-2012年9月;
- 5) 设计专业产学研合作教育模式创新研究, 上海市高校项目, 成果获上海市产学研合作教育第四次征文三等奖, 2009年12月-2010年12月;
- 6) 设计管理, 上海市教委项目, 2005年12月-2007年12月, 独立完成;
- 7) 北京奥运出租车色彩设计, 北京市政府资助项目, 设计团队的方案被北京市采用, 目前正在被使用中, 2004年。

## 6 学术兼职与国际交流活动:

- 1) MIT, UV 理论研究团队, 导师组成员, 2018.6 至今;
- 2) 清华大学国家形象传播研究中心的专家组成员, 2014.8-2018.10;
- 3) 清华大学“大学文化研究中心”研究成员, 2017;
- 4) 2014年参与美国大学考察活动, 到麻省理工大学、耶鲁大学、哥伦比亚大学、普林斯顿大学、宾夕法尼亚大学、西点军校、马里兰大学、马赛诸塞大学、波士顿学院等进行专业考察和学术交流;
- 5) 近三年参加麻省理工学院、清华大学、复旦大学、上海交通大学、浙江大学、天津大学和同济大学等研究型大学组织的国内和国际会议8次, 并发表论文。

## 四 未来科研计划

1. 出版专著《生态文明视野下的设计价值体系研究》, 国家社科基金项目成果。

2. 出版专著《中美研究型大学建筑空间文化之比较》，博士研究成果。
3. 进行国家社科基金项目的延续性研究工作，将理论转化为具体的设计类型和设计实践，并有步骤、有序地开展各种主题研究，包括通用设计，教育空间设计，服务设计，小空间设计等，通过项目植入教学的方式，丰富教学内容，提高教学的社会服务性，同时不断完善设计价值体系的理论研究。
4. 继续与麻省理工学院的科研团队进行跨学科合作，推进设计文化在科学技术领域的应用，探索智慧人文系统在八大系统中作用，提高其在具体智慧城市设计环节中的转化性，进而提升设计学科对其他学科的积极意义。
5. 继续深入探索关于研究型大学建筑空间文化的研究，利用本人提出的空间文化评价指标进行相关案例的测量。同时开设不同主题，从设计学科的角度探索各种可以体现价值文化的设计表达方式，为能体现教育哲学、教育理念的教育空间的环境设计提供更为丰富和有效的设计方式。
6. 推进艺术设计教育在通识教育中的应用。随着近些年国家对不同层级教育中通识教育的日益重视，设计在大教育中的意义和作用越来越突显出来。本人可结合之前所进行的关于通识教育的研究，探索设计教育走入大教育的各种有效有意义的融合方式。进而提升和拓展设计学科的学术价值和社会意义。

## 五 代表学术作

1. 设计伦理研究代表专著：生态文明视野下的价值体系研究（国家社科基金艺术类项目成果之一）。
2. 建筑空间文化代表专著：中美研究型大学建筑空间文化之比较（博士课题）
3. 跨学科合作代表论文：Preliminary Study on Evaluation of Smart-Cities Technologies and Proposed UV Lifestyles, IEEE International Conference on Universal Village, MIT, Boston, USA, 2018.11.（IEEE Xplore 收录）
4. 通识教育代表论文：哈佛大学通识课程改革及其运行管理服务体系研究[J]. 中国高教研究, 2015 (5): 33-40. (CSSCI)